

## kultur/nöje

Kulturchef  
Helena Esscher  
tel: 550 550 53  
fax: 550 550 77, 550 551 41  
e-post: kultur.soder@mitti.se

## Valvaka med ståuppare

**FEST** Kulturhuset avslutar sitt inför valet-program med en valvaka som börjar klockan 19 på valdagen, söndag 19 september. Den av Humorfestivalen prisade Stå upp-klubben Lobbyn firar valdagen med mingel, live-musik, direktsändningar från tv:s valvaka, expertkommentarer och naturligtvis stå upp.

Den tillika prisade Magnus Betnér, är en av kvällens gäster.



FOTO: MATS BÄCKER

Magnus Betnér är årets manlige komiker.

## Fransk rap och jodding

**MUSIK** Fransk rap, reggae, afrikanska rytmer, jodding och svenska visor kommer på söndag att fylla Dieselverkstaden när den nystartade musikserien "Alltid på en söndag" drar i gång på Lilla scenen.

På scenen står Oskar Jeremias och Lukas Niyongere som kommer att blanda eget material med tolkningar av kända låtar. Konserterna arrangeras av Föreningen Musik i Dieselverkstaden.

# Ord om saknad och sorg

## Cecilia Svenssons far gick bort – då skrev hon en barnbok om döden.

**Änglar finns, i alla fall om man ska tro debuterande författaren Cecilia Svensson. I barnboken "Jag känner en ängel" närmar hon sig döden och sorgen efter en närstående på ett hoppfullt sätt.**

I köksfönstret hos Cecilia Svensson står ett fotografi av hennes pappa och lillebror Dennis på fisketur i en eka. Det är hon som tagit bilden och när hon börjar berätta om tiden innan pappan dog i cancer tittar hon bort, slår ner blicken och blir lätt tårögd.

– Allt man gjorde var ångestladat, man visste att han skulle dö men inte när eller hur det skulle ske. Jag minns att jag gick med ett ständigt tryck över bröstet, säger hon.

Då hade hon önskat att det hade funnits mera stöd och att hon haft någon ingång, som en bok, att prata om allt det svåra med sin åttåriga lillebror.

– Jag var 19 år och satte min sorg lite åt sidan, men för min lillebror blev det kaos, säger hon.

**Det var 10 år sedan.** Men när hon började läsa en blogg av en mamma som höll på att förlora ett av sina barn väcktes allt till liv och hon kände starkt för den 3-åriga flickan som förlorade sin syster. Nu har hon skrivit och illustrerat barnboken "Jag känner en ängel" som handlar om att ha förlorat en nära anhörig. Boken kom av sig själv.

– Jag hade en jättestark drivkraft och satt och skrev på nätter. Den blev klar på tre veckor, säger hon.

I boken får man veta att ängeln har det bra i sin himmel, men också att man har rätt att vara arg och ledsen. Ängeln kommer också osynlig ner på besök och i drömmarnas land ses de igen. Även om hon skriver om änglar och himlen betraktar hon sig inte som religiös.

– Man vet ju inte hur det är, men jag vill hoppas och tro att pappa finns på sitt vis. Jag tänker på honom varje dag och brukar prata



– Efter pappas död vill jag ta tillvara mitt liv och göra det mesta och bästa jag kan och inte fastna i småsaker, säger Cecilia Svensson.

FOTO: CARLOS MONTECINOS

med honom, säger Cecilia.

Hon har fått mejl från många föräldrar som läst boken tillsammans med sina barn.

**"Många säger att de känner tröst av boken och att de kan börja prata med sin ängel. Jag känner mig stärkt av att det kanske finns ett behov."**

CECILIA SVENSSON

bok med ett betydligt lättare tema. Boken heter "Wilda Wilma pruttar" och är inspirerad av hennes 4-åriga dotter.

– Jag tittar väldigt mycket runt omkring mig. Wilma har en väldigt förkärlek för sina pruttar och i boken får man också lära sig lite om

### Har eget förlag

**Namn:** Cecilia Svensson.  
**Ålder:** 29.  
**Bor:** Villa i Älta.  
**Yrke:** Författare och förläggare.  
**Familj:** Sambon Tony Erdenstam, barnen Filippa 2, Wilma 4 och Jonathan 5.  
**Aktuell med:** Barnboken "Jag känner en ängel" som ges ut på egna bokförlaget Lullaby.



Fotografiet av Cecilias pappa och lillebror Dennis är taget av Cecilia själv.

FOTO: PRIVAT

varför pruttar kommer, säger hon. Cecilia Svensson bor med sin pojkvän och sina tre barn i en villa i Älta. Hon har tidigare jobbat som elevassistent, vårdbiträde, butiksanställd och med administration. Men eftersom yngsta dottern Filippa är svårt sjuk i astma tillbringar hon nu mycket tid i

hemmet. Det är också där hon arbetar med alla barnen runt omkring sig.

– Jag brukar sitta och skriva i köket och när de ritar sina grejer på golvet sitter jag bredvid och gör mina illustrationer. Det är ganska livligt så jag skulle vilja ha ett arbetsrum, säger hon.

I nuläget ger Lullaby bara ut Cecilia Svenssons egna böcker, men intentionen är att på sikt vidga verksamheten och även ge ut andras.

► **Anna Rönnberg**  
anna.ronnberg@mitti.se  
08-550 551 19